**«Педсовет играющий»**

**Описание опыта проведения педагогических советов в гимназии.**

Авторы: Александрова Е.В,

заместитель директора по УВР;

 Бершадская Е.Л.,

 заместитель директора по УВР

Ни для кого не секрет, что педагогический совет - это особая интеллектуальная деятельность, которая может способствовать росту профессионализма учителей. И, конечно, каждому из нас хочется, чтобы педагоги не боялись туда идти. Также мы хотим, чтобы наши коллеги в ожидании скучного доклада не брали с собой пачку непроверенных тетрадей и вышивание, а с удовольствием и интересом принимали активное участие в работе, плодотворно взаимодействовали друг с другом.

Логика проведения педагогических советов в нашей гимназии сложилась достаточно давно. При выборе темы мы опираемся на три ключевых момента:

* Актуальные вопросы образования;
* Программа развития Гимназии;
* План работы творческой площадки

Обычно темы педсоветов мы планируем на три года. Начинаем с цели работы образовательного учреждения, в рамках которой мы рассматриваем методическую тему на каждый год, опираясь на проекты программы развития Гимназии.

 Далее каждое методическое объединение выбирает свою собственную тему, с одной стороны сочетающуюся с общей, с другой - интересную им самим. И только после этого мы определяем темы педагогических советов на год. В нашей гимназии в течение года проходят 4 педсовета, два из которых обязательно методические.

Безусловно, в нашем меняющемся мире могут появляться новые вводные, новые факторы, которые мы не можем предусмотреть. Кардинально на методические вопросы они вряд ли могут повлиять, но расставить акценты по – другому могут. Мы всегда к этому готовы.

Конечно у нас, также как и во всех образовательных организациях, проводятся педагогические советы, на которых мы анализируем итоги работы учреждения за год. Но даже в такие педсоветы (традиционного формата) мы стараемся внести игровые моменты. Посоревноваться в викторине, написать письмо себе, составить рецепт хорошего урока, объяснить всем, что такое “принцип синего мяча” или “чувство бегемота” с точки зрения образования: всё это не занимает много времени, но имеет огромный эффект.

Почему игра? Так же как и на уроке - это способ быстро включить учителей в активную фазу работы с одной стороны, с другой - это способ снять напряжение. При игровой форме работы человек воспринимает гораздо больше информации, в отличие от заслушивания монотонного рассказа. Кроме того, игра на педсовете – это чаще всего команда, которая позволяет почувствовать учителю, что он не один. Именно в игровой форме появляется возможность узнать, познакомить, попробовать различные приемы, технологии, новые методы разработки. И это “эффект наполненности”, который мы получаем от каждого нашего педсовета: идеи, приемы, подходы: то, что КАЖДЫЙ учитель может взять с собой для уроков и воспитательных мероприятий. Мы пополняем «копилку» учителя инструментами и делаем это раз за разом, полагая, что если не сейчас, то через какое-то время учитель воспользуется чем-либо из нее.

Какие же роли возможны в нашем игровом педсовете?

 Мы определяем две позиции: это **ведущие** (творческая группа учителей и администрации, которая разрабатывает игровой сценарий, продумывает антураж, идеи, форматы, проводят станции, части игры). И, конечно же, сами учителя, которые на время педсовета объединяются в различные творческие **группы - команды.** Объединение это продумывается заранее и зависит от того, какие задачи мы ставим. Это могут быть учителя одной кафедры или наоборот из разных. Главное на время педсовета организовать группу единомышленников, поддерживающую и помогающую друг другу, сопереживающую и готовую работать.

Иногда мы меняем роли ведущих и команд. Ведущие сами становятся участниками, а команда предлагает или организует для других участников какие-то моменты на педагогическом совете.

Итак, что же должен содержать Игровой педсовет?

Мы выделяем 5 составных частей:

* Сценарий;
* Форма;
* Методы, приемы, технологии;
* Сервисы;
* Антураж

Рассмотрим их подробнее.

**Сценарий.** Как любой хороший урок, педсовет требует сценарий, под готовым мы понимаем основу для нашей постановки, ключевую идею. Каждый раз, приступая к подготовке педсовета, мы задаем себе вопрос: «Во что именно мы будем играть в этот раз?». Можем ли мы представить педсовет в формате “Кафе”, “Казино”? Может ли педсовет стать Блогом или превратиться в сказочное путешествие? Исходя из идеи, рождается название педсовета. “Там на неведомых дорожках”, “Территория заблуждения”, “Дом детства” все это мы придумали и реализовали в нашей гимназии.

**Форма педсовета.** Планируя наши рабочие педсоветы, мы, конечно же, выбираем нетрадиционные формы:

* Педсовет – аукцион;
* Педсовет - творческая презентация;
* Педсовет - деловая игра;
* Педсовет - диспут;
* Перевернутый педсовет.

Данные формы испытаны нами не раз и позволяют включить каждого в работу. Остановимся только на формате перевернутого педсовета. Под ним мы понимаем (по аналогии с перевернутым обучением) определенный формат подготовки: когда команды, в нашем случае, это методические объединения готовили самостоятельно части педсовета по определенному заданию.

**Методы, приемы и технологии.** Данная составляющая включает в себя те же самые приемы и технологии, которые мы используем в работе с детьми, в работе на уроках и внеурочной деятельности: это и кейс-метод, и мозговой штурм, и тренинг, и инсценировка, и моделирование, а также различные викторины. Заметим, что для нас источником вдохновения до сих пор служит книга Анатолия Гина с его книгой “Приёмы педагогической техники” и карточки компании “Икра” “Школьный конструктор опыта”, который мы приобрели недавно. Это два наши путеводителя по приемам.

**Сервисы.**  На сегодняшний день в нашем арсенале огромное количество сервисов. Решая разные задачи, эти сервисы помогают нам провести рефлексию, срез знаний, снять напряжение, посчитать игровые баллы. С другой стороны мы знакомим с ними своих учителей, которые в свою очередь, могут использовать их на своих уроках, семинарах и т.д.

Мы активно используем сервисы Google (Google-документы, Google презентации, Google сайты, Google формы) для организации работы. Mentimeter, Sli.do и подобные сервисы для моментальных опросов. Kahoot, Quzizz и другие сервисы для проведения викторин. Используя их на педсовете, мы показываем достоинства включения таких сервисов в урок и внеурочную деятельность, размещаем для них инструкции и через некоторое время видим этот опыт уже в практике коллег.

**Антураж**. Мы очень трепетно относимся к тем материалам, которые попадают в руки учителей во время педсовета. Трепетно в том смысле, что все раздаточные материалы, карты, маршрутные листы, все милые штучки, которые мы делаем для работы творческих групп, командного обсуждения и практической работы сделаны всегда на высоком уровне. Всегда есть раздаточный материал, образы ведущих, всё вплоть табличек на дверях мы стараемся продумывать и делать красиво.

Во-первых, мы считаем что качественно сделанные материалы способствуют большей включенности в процесс; во-вторых, учителя как и дети любят красивые картинки; в-третьих мы считаем что эстетика педсовета формирует эстетику урока. Каждая мелочь важна!

**Подводя итоги, выделим несколько тезисов:**

* Мы считаем, что играя, мы формируем **позитивный климат в коллективе.** Учителя подчиняются не распоряжению сверху, а команде, решают совместные проблемы, не боятся быть смешными и что-то не знать.
* В игре **каждый учит каждого**. Поочередное выполнение учителями ведущих, второстепенных и средних ролей, дает возможность самовыражения, уменьшается давление среди авторитетных и опытных коллег, но при этом молодые могут приобрести бесценный опыт и узнать что-то новое.
* Достижение общего результата, **формирование чувства сопричастности**, участие в развитии образовательного учреждения дает возможность нам как администрации мягче вводить нововведения, просить чаще чем требовать, хвалить каждого за маленькие шаги к большой цели. А цель у нас всегда одна: качественное образование.

МЫ уверены, что каждый уходит с педсовета с новым знанием. Это может быть сервис, прием, который учитель использует в своей работе на уроке. В игре мы многое понимаем как управленцы. Видим тревоги и страхи, сильные стороны наших учителей, их точки роста и зоны развития.

Поэтому рекомендуем и призываем всех: играйте как можно чаще!