

Анализ входного и промежуточного анкетирования наставников (выпускников) проекта «Театральная мастерская»

В анкетировании приняли участие 7 человек, из которых 100% опрошенных впервые сталкиваются с программой наставничества.

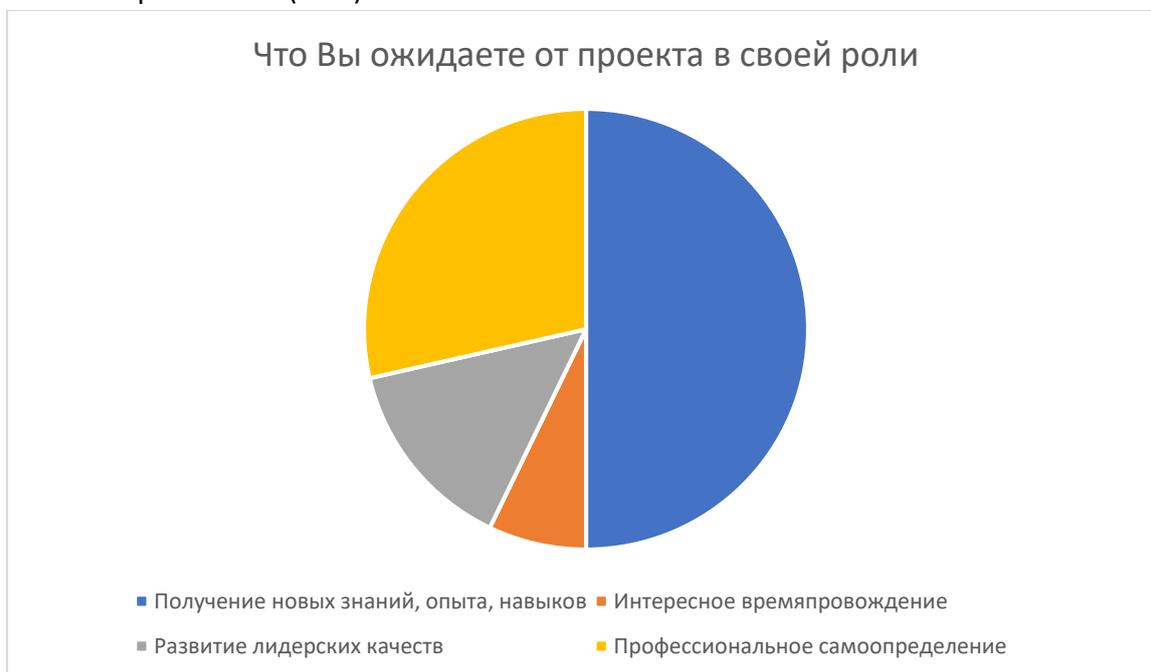
Ожидание от участия в проекте «Театральная мастерская» в роли наставников оценивалось по пятибалльной шкале и включало следующие вопросы:

1. Насколько комфортным Вы ожидаете общение с наставляемым?
2. Насколько Вы можете реализовать свои лидерские качества в программе?
3. Насколько могут быть полезными/интересными групповые встречи с наставляемыми?
4. Насколько Ваша работа зависит от предварительно разработанного вами плана?
5. Ожидаемая включённость наставляемого в процесс?
6. Ожидаемый уровень удовлетворённости от совместной работы?
7. Ожидаемая польза от совместной работы с наставляемым для Вас?
8. Ожидаемая польза от совместной работы для наставляемого?



Особо ценным в проекте «Театральная мастерская» анкетированные назвали:

1. Получение новых знаний – 5 из 7 опрошенных (71%)
2. Возможность самореализации - 3 из 7 опрошенных (43%)
3. Общение с ныне обучающимися театральной студии «Амплуа» - 2 из 7 опрошенных (28%)



Промежуточная диагностика в формате анкетирования проходила так же по пятибалльной шкале и включала в себя следующие вопросы:

1. Насколько комфортно на данный момент общение с наставляемым?
2. Насколько у Вас получается реализовывать свои лидерские качества?
3. Насколько для Вас полезны/интересны групповые встречи с наставляемыми?
4. Насколько, по Вашим ощущениям, наставляемый включён в рабочий процесс?
5. Уровень удовлетворённости от совместной работы на данный момент?

