

Районная репетиционная работа по русскому языку  
в форме единого государственного экзамена в 11-х классах  
в 2019-2020 учебном году

Часть 1

Вариант 1

Инструкция по выполнению работы

Экзаменационная работа состоит из двух частей, включающих в себя 27 заданий. Часть 1 содержит 26 заданий, часть 2 содержит 1 задание.

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку отводится 3,5 часа (210 минут).

Ответами к заданиям 1–26 являются число, слово, словосочетание или последовательность чисел и слов. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в бланк ответов № 1.

КИМ

А	Б	В	Г	Д
5	9	3	2	1

Бланк

Ответ: 7 5 9 3 2 1

Ответ: БЕСЦЕЛЬНЫЙ РАСКОЛ

Ответ: 34

14 34

Задание 27 части 2 представляет собой сочинение по прочитанному тексту. Это задание выполняется на бланке ответов № 2.

Все бланки ЕГЭ заполняются яркими чёрными чернилами. Допускается использование гелевой или капиллярной ручки. При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. **Записи в черновике, а также в тексте контрольных измерительных материалов не учитываются при оценивании работы.**

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

После завершения работы проверьте, что ответ на каждое задание в бланках ответов №1 и №2 записан под правильным номером.

*Желаем успеха!*

Ответами к заданиям 1 – 26 являются цифра (число) или слово (несколько слов), последовательность цифр (чисел). Запишите ответ в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в БЛАНК ОТВЕТОВ №1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

Прочитайте текст и выполните задания 1–3

(1) Если условия существования и направление действия естественного отбора сходны у животных различных групп, то в процессе эволюции они иногда приобретают сходные приспособления к среде обитания. (2) Этот процесс получил название схождения признаков (конвергенции). (3) <...> передние роющие конечности крота и медведки очень сходны, хотя эти животные относятся к разным типам; очень похожи по форме тела китообразные и рыбы; сходны конечности у плавающих животных, относящихся к разным классам.

**1** Укажите два предложения, в которых верно передана главная информация, содержащаяся в тексте.

1. Сходные условия существования и направление действия естественного отбора определяют сходство формы тела китообразных млекопитающих и рыб.
2. Сходство передних роющих конечностей крота и медведки, относящихся к разным типам, объясняется сходными условиями существования.
3. Конвергенция – это процесс схождения признаков близкородственных групп животных, объясняющийся сходными условиями существования.
4. Конвергенция – схождение признаков у животных различных групп – объясняется воздействием на этих животных схожих условий существования и общим направлением естественного отбора.
5. Схождение признаков у животных различных групп (конвергенция) обусловлено сходными условиями существования и направлением естественного отбора.

Ответ: 

--	--

**2** Самостоятельно подберите вводное слово, которое должно стоять на месте пропуска в третьем (3) предложении текста. Запишите это вводное слово.

Ответ: \_\_\_\_\_

3 Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ТИП. Определите, в каком значении это слово употреблено в третьем (3) предложении текста.

ТИП, -ы, м.

1. Форма, вид чего-н., обладающие определёнными признаками, а также образец, которому соответствует известная группа предметов, явлений. *Т. автомобиля.*
2. Высшее подразделение в систематике животных и растений. *Т. цветковых растений.*
3. Образ, содержащий характерные, обобщённые черты какой-н. группы людей. *Монгольский т. лица.*
4. Человек, отличающийся какими-н. характерными свойствами, положительными или отрицательными. *Забавный т.*

Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

Ответ: \_\_\_\_\_

4 В каком слове допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

Выпишите это слово.

оКружИт  
отбылА  
диспансЕр  
вкЛЮчен  
лЕкторов

Ответ: \_\_\_\_\_

5 В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Труд дорожных рабочих был полностью **УПЛАЧЕН** строительной компанией.

Он **ОТРАСТИЛ** небольшую бородку, а страдальческое выражение не сходило с его лица даже в минуты довольства.

Все эти барышни где-то работали, **ЛАКИРОВАННЫЕ** туфельки покупали на бережённые гроши.

Люди работают не просто ради денег, а хотят самореализации – **ЛИЧНОСТНОЙ** и творческой – в новых проектах.

Многие млекопитающие не **ОТЛИЧАЮТ** красный цвет от зелёного.

Ответ: \_\_\_\_\_.

6 Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, заменив неверно употреблённое слово. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

**Василий Алексеевич звёзд с неба не ловил, но всё же был довольно опытным в военном деле командиром, прошедшим хорошую школу в Семилетнюю войну.**

Ответ: \_\_\_\_\_

7 В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

ПРОБУЯ на вкус  
никому не ЗАВИДУЮ  
прочитал более ВЫРАЗИТЕЛЬНО  
богатые КНЯЗЬЯ  
занавесить ТЮЛЬЮ

Ответ: \_\_\_\_\_

8 Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого списка подберите соответствующую позицию из второго списка.

#### ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

1. ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом
2. ошибка в построении предложения с однородными членами
3. ошибка в построении предложения с косвенной речью
4. нарушение связи между подлежащим и сказуемым
5. ошибка в построении предложения с несогласованным приложением

#### ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1. Генерал поморщился, подумал немного и сказал, что «нет, я этого не чувствую».
2. Все обрадовались, когда подковы лошадей зазвякали, высекая искры из камней, и показалась почти плоская вершина острога.
3. Не только победители, но и все те, кто просто участвовал в олимпиаде, получил грамоту и памятный приз.
4. На днях состоялась премьера «Современной идиллии» по одноимённому произведению Салтыкова-Щедрина.
5. Её собственный компьютерный бизнес хоть и не был убыточным, но и значительной перспективностью не отличался.
6. В долинах, пастбищах, склонах гор зазеленела трава, воздух наполнился ароматом весны. Наполнив ящик и вытащив его из комнаты,
7. тут же появился новый ящик, который тоже надо было наполнить.
8. Во время беседы со мной Лаптев лениво смеётся, и, если бы те, о ком он так

пренебрежительно говорит, увидели эту улыбку, они бы пришли в бешенство.

9. Мазуров, давно не бывавший в свете, получил приглашение на спектакль «Чайку», чему чрезвычайно обрадовался.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

1	2	3	4	5

9 Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная проверяемая гласная корня.

- оп..здать, уг..сать, разв..ваётся (сюжет)
- (смотрит) иск..са, прик..снуться, хам..леон
- прим..рять (костюм), прим..рять (врагов), прис..гнуть
- ум..рать (от зависти), разг..дать, обог..щение
- погл..щённый, позн..вательный, б..жать

Ответ: \_\_\_\_\_

10 Определите ряд, в котором в обоих словах в приставке пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

- чере..чур, в..дрогнул
- пр..зираю (врага), пр..ступил (к работе)
- пр..емник (престола), пр..одолел
- вз..мать, с..грать
- с..экономил, в..явь

Ответ: \_\_\_\_\_

11 Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

- помещ..чий
- рыж..ватый
- выкач..нная (из цистерны жидкость)
- узорч..тый
- обесточ..ть (радиоточку)

Ответ: \_\_\_\_\_

12 Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

- завис..мый
- неотъемл..мый
- леле..вший
- выуч..шь
- притерп..шься

Ответ: \_\_\_\_\_

13 Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Мы сделали вид, что ничего (НЕ)ПРИЯТНОГО не произошло.

(НЕ)ПОРЯДОЧНЫЙ человек поступает, а тот, в ком чести ни на грош.

Выяснилось, что это (НЕ)КТО иной, как тот самый продавец, который Зубру безо всякого повода вспомнился перед выездом.

Я ждал ответа (НЕ)БОЛЬШЕ десяти минут.

Территория была дикая, ещё (НЕ)ОБЖИТАЯ, работа предстояла огромная.

Ответ: \_\_\_\_\_

14 Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Теперь, даже (НЕ)СМОТРЯ на седину, морщины и очки, его (НА)ЧИСТО лишённое эмоций лицо кажется прекрасным.

Белая ткань (НА)ОЩУПЬ заметно жёстче (ТЁМНО)СИНЕЙ материи.

Илье Антонычу наскучило носить ружьё (ПОД)МЫШКОЙ, (ПО)ЭТОМУ он перекинул его на плечо.

У Ивана выспросили решительно всё (ПО)ПОВОДУ его прошлой жизни, (В)ПЛОТЬ до того, когда и как он болел скарлатинойю.

(НА)КОНЕЦ прошла неделя, а комната всё ТАК(ЖЕ) была заперта, как и прежде..

Ответ: \_\_\_\_\_

15 Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется НН.

На этом торжестве(1)ом столе, покрытом тонкой накрахмале(2)ой скатертью с большими вензелями, стояли серебря(3)ый кофейник с пахучим кофе, сливочник с кипячё(4)ыми сливками, корзина со свежепечё(5)ым калачом, подле прибора лежали полuche(6)ые письма и газеты.

Ответ: \_\_\_\_\_

16 Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

- Залетит случайная пчёлка усядется на одуванчик и напомнит Танечке о дедовой пасеке и тягучем мёде из свежесобранных сот.
- Топор звучал всё глуше и глуше белые щепки летели на росистую траву и слышался лёгкий треск дерева.
- Друг оказался не только платёжеспособным но и дисциплинированным человеком.
- На первом плане мокрые берега с тростником и лугами садами и дачами развалины замков.

5. Семейства изредка тихим голосом перекидываются словами о приятном вкусе такого-то кушанья или напитка и красивом виде с горы Риги.

Ответ: \_\_\_\_\_

**17** Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Чувствуя (1) направленные на себя (2) взгляды (3) арестантка Маслова (4) не поворачивая головы (5) косилась на тех, кто смотрел на неё, и это (6) обращённое на неё внимание (7) веселило Маслову.

Ответ: \_\_\_\_\_

**18** Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложениях должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Что (1) голубка? Что (2) касатка?

И тебе (3) несладко?

И твоя скорлупка Треснула (4) голубка?

А тверда была как будто

И прочна (5) казалось (6)

И подземная побудка Не тебя (7) касалась.

(М.Н. Айзенберг)

Ответ: \_\_\_\_\_

**19** Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Соседка (1) в присутствии (2) которой (3) составлялась опись (4) подтвердила (5) что в квартире постоянно никто не проживает.

Ответ: \_\_\_\_\_

**20** Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Когда ему говорили (1) что такой-то написал очень интересную статью (2) или (3) что пьеса такого-то имела успех (4) что X выиграл 200 тысяч (5) или (6) что речь N произвела сильное впечатление (7) глаза его начинали коситься от зависти.

Ответ: \_\_\_\_\_

**21** Найдите предложения, в которых тире ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации.

(1) Три часа по автомагистрали – и вы у моря. (2) В Сибири – неслыханное дело! – почти до декабря не было снега. (3) «Что с вами? – полубопытствовал он. – Что вы обнаружили?» (4) Жизнь прожить – не поле перейти. (5) Кстати, надо осмотреть и то место, где – помните? – играли вашу пьесу. (6) Хлеб, одежда,

сувениры – всё продавалось в этих маленьких магазинах. (7) Проснёшься утром – мы будем уже в Хабаровске.

Запишите номера этих предложений.

Ответ: \_\_\_\_\_

### Прочитайте текст и выполните задания 22 – 25

(1) Когда Скоков пришёл к полному, тысячу раз проверенному убеждению, что такому заурядному, как он, такому незначительному, тихому человеку суждено до конца дней служить в канцелярии на семидесяти пяти рублях жалованья, он наметил для себя в будущем некий торжественный и блестящий скачок.

(2) «Скачок» этот заключался в следующем: Скоков решил ровно десять лет быть скупым, жить впроголодь, спать в собачьем углу, но зато, скопив ровно десять тысяч рублей, истратит их до последней копейки в 24 часа на роскошь, еду, напитки, развлечения – с такой же лёгкостью и сознанием силы денег, какие присущи миллионерам. (3) Вознаградив себя таким образом за все лишения и будущего, и прошлого, Скоков рассчитывал ещё получать с этого «капитального» дня проценты: воспоминания. (4) Один сказочный день наслаждений он ставил центром, целью и смыслом жизни. (5) У него не было ничего, он же хотел всего.

(6) Несчастье Скокова заключалось в том, что он был наделён огромным пассивным упорством в противовес упорству активному, он мог лишь придержать то, что есть, а бороться было не в его характере.

(7) ...Итак, 8-го ноября 19.. года Скоков отнёс в банк своё первое накопление: 65 рублей 17 копеек. (8) С небольшими отступлениями от названной цифры сумма эта вносилась каждый месяц в течение десяти лет, и к финальному дню вклад Скокова равнялся девяти тысячам восьмистам двум рублям.

(9) Скоков взял пятидневный отпуск. (10) В этот же день он вынул из банка все деньги и запер их в своём крошечном сундуке. (11) А следующий день – канун – Скоков намеревался употребить для приготовлений: оповестить и пригласить сослуживцев, снять ресторанный зал с кабинетами, потревожить портных, цветочные магазины – выполнить всё необходимое кутящему миллионеру.

(12) Однако, пока он продумывал всё это, в голове зашевелилась одна мысль. (13) Как примет организм после десятилетнего истинно аскетического образа жизни всё это обилие чувственных восприятий: вкус тонких, жирных, вкусных, преимущественно рыбных и мясных, яств? (14) Напряжённое волнение музыки? (15) Запах и блеск цветов?

(16) Скоков сидел на сундуке с деньгами и думал, и понемногу настоящий страх охватил его: то, к чему он привык за десять лет нищеты: чёрный хлеб, тьма и уныние, – могли встать между ним и возжеленными наслаждениями, как спазм.

(17) Скоков испугался возможного разочарования. (18) Душа его встрепенулась. (19) Наконец, после долгого колебания, Скоков решил произвести репетицию: коснуться той радужной области наслаждений, которые подготавливал так терпеливо и долго.

(20) Взяв из сундука десять рублей, он по привычке бережно сложил бумажку вчетверо, глубоко засунул её в карман, оделся и вышел. (21) От одной мысли, что теперь он свободно и просто может зайти в любой ресторан, как умеющий и любящий пожить человек, сердце его забилося так сильно, как у других бьётся перед свиданием.

(22) У освещённых дверей ресторана Скоков остановился, дрожа. (23) Волнуясь, вошёл. (24) Разделся. (25) Чувствуя себя немного пьяным от света, звуков оркестра и белизны столового белья, уселся. (26) Подумав, он заказал три блюда: мясное, рыбу и сладкое. (27) Он сознавал, что действует, как во сне. (28) Контраст с прежним образом жизни был колоссален.

(29) В течение двух часов он пережил сложный аромат горячего мяса, который был им совершенно забыт, вкус этого мяса, совершенно необыкновенный, поразительный и волшебный; запах и вкус рыбы, тонкая поджаренная корочка которой вызвала слёзы на его глазах, и обаяние десерта... (30) Даже этого было довольно, чтобы после десяти мрачных лет голодания, холода и мечтаний всё это показалось действительно венцом наслаждений. (31) Засыпал Скоков счастливым как никогда.

(32) ...Утром он вспомнил всё, что было вчера, вспомнил, как собирался прожить сутки миллионером, и горько заплакал. (33) Ему жаль было этих десяти лет, ведь в них он мог получить то несложное счастье, о котором думал так много и представлял его земным раем.

(по А.С. Грину\*)

\*Александр Степанович Грин (настоящая фамилия – Гриневский) (1880–1932) – русский писатель-прозаик и поэт, представитель неоромантизма, автор философско-психологических, с элементами символической фантастики, произведений.

**22** Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

1. Скоков занимал должность титулярного советника с месячным жалованьем в 75 рублей.
2. Скоков на протяжении всей жизни был нищим, на своё жалованье он ни разу не смог позволить себе сходить в ресторан.
3. За десять лет Скоков сумел накопить чуть менее 10 тысяч рублей.
4. Герой повествования был готов активно бороться за своё материальное благополучие.
5. Всю накопленную сумму, до копейки, Скоков хотел потратить за один день, пригласив сослуживцев в дорогой ресторан и устроив праздник, достойный миллионера.

Ответ: \_\_\_\_\_

**23** Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

1. Предложение 2 указывает на следствие того, о чём говорится в предложении 1.
2. В предложениях 9–10 представлено повествование.
3. В предложениях 13–15 представлено рассуждение.
4. В предложении 29 представлено рассуждение.
5. Предложение 33 указывает на причину того, о чём говорится в предложении 32.

Ответ: \_\_\_\_\_

**24** Из предложений 13–15 выпишите устаревшее слово.

Ответ: \_\_\_\_\_

**25** Среди предложений 5–11 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи форм слов, указательного местоимения и контекстных синонимов. Укажите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

Ответ: \_\_\_\_\_

**26**

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 22–25. В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номеру термина из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру. Последовательность цифр запишите в БЛАНК ОТВЕТОВ №1 справа от номера задания 26, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую цифру пишите в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

Повествование в рассказе "Каждый сам миллионер" Александра Грина ведётся нарочито отстранённо: автор не отождествляет ни себя, ни читателя со своим персонажем, что создаёт ощущение эскиза, схематичности истории. На этом фоне авторская идея становится более отчётливой. Анализируя языковые средства, отметим, что автор не скупится при их выборе: и лексика, и синтаксис текста насыщены различными приёмами.

На лексическом уровне следует отметить употребление такого средства, как (А) \_\_\_\_\_ (в предложениях 3, 5), а также использование такого тропа, как (Б) \_\_\_\_\_ ("коснуться... области наслаждений" в предложении 19, "обаяние десерта" в предложении 29). В синтаксисе очень красноречив такой приём, как (В) \_\_\_\_\_ (предложения 13–15, 22–25), и такое средство выразительности, как (Г) \_\_\_\_\_ ("не в его характере" в предложении 6)».

1. парцелляция
2. эпитифора
3. антонимы
4. неологизмы
5. сравнительный оборот
6. фразеологизм
7. метонимия
8. метафора
9. риторическое обращение

Ответ: 

А	Б	В	Г

**Не забудьте перенести все ответы Части 1 в бланк ответов № 1 в соответствии с инструкцией по выполнению работы.**

## **Часть 2**

**27**

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте одну из проблем, поставленных автором текста. Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования). Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны Вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Своё мнение аргументируйте, опираясь на читательский опыт или на знания и жизненные наблюдения.. Объём сочинения – не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.