



— (6) Мечта — это маяк, — отвечал Средний. — (7) С ней не заблудишься в жизни, она всегда путь укажет.

— (8) Не согласен, — горячился Старший. — (9) Мечта как вера. (10) Есть она у тебя — куда хочешь иди, всё будет в радость.

— (11) Как же идти, не видя пути? — (12) Средний был более рассудителен. — (13) Мечта, скорее, как надежда, ведь, если не имеешь цели, и вера бывает слепа!

— (14) А я думаю, — молвил Младший, опустив глаза, — что Мечта — это спасение. (15) Без Мечты засохнет Душа, как росток в пустыне.

— (16) Мечта должна быть высокой, — говорил Старший. — (17) Чем выше Мечта, тем больше сил идущему она придаёт. (18) Я, например, мечтаю сделать людей счастливыми. (19) Что может быть выше и радостнее?

— (20) Мечта должна быть достижимой, — возражал Средний. — (21) Говорят, чтобы жизнь прошла не напрасно, нужно построить дом, посадить дерево и вырастить сына. (22) Это и есть моя Мечта.

— (23) А я мечтаю о Совершенстве, — всё так же, не поднимая глаз, тихо произнёс Младший. — (24) Я мечтаю быть мастером и помогать другим стать мастерами, потому что мастерство умирает, оставаясь в одном человеке.

(25) После недолгого молчания Средний сказал:

— (26) А что, братья, не пора ли нам отправиться навстречу своей Мечте?

— (27) Пора! — горячо ответили братья.

— (28) Тогда решено: завтра — в путь!

...(29) Долго шли братья по родной земле. (30) И остановились они однажды у развилки трёх дорог.

— (31) Не случаен этот знак свыше, — молвил Старший. — (32) Раз Мечта у каждого из нас своя, стало быть, суждено нам каждому своей дорогой идти. (33) Смеркается, однако. (34) Заночуем здесь, а до утра и подумаем, кому какой дорогой отправляться. (35) Проснувшись, братья долго молча сидели у догоревшего костра. (36) Каждый думал о своём, но все думали об одном и том же. (37) Сомнения терзали их души. (38) Обнялись братья на прощание и пошли каждый своим путём.

(39) Много лет прошло с тех пор. (40) И как разошлись тогда братья каждый своей дорогой, так больше и не встретились.

(41) Старший так и не понял, что никто не может сделать человека счастливым, кроме него самого. (42) Каждый человек — творец своего счастья, и, пока Старший это не осознает, он так и будет жить со своей неосуществлённой мечтой.

(43) А средний брат? (44) У него есть дом, сад, семья. (45) Разве его мечта не сбылась? (46) Но он загнал свою сокровенную Мечту в тесный и пыльный круг своего домашнего очага. (47) Когда-то давно его юношеское сердце откликнулось на древнюю мудрость, но холодный ум по-своему истолковал её смысл. (48) А ведь «построить дом» — значит обрести духовную опору, твёрдую жизненную позицию, неподвластную бурям и ураганам. (49) «Посадить дерево» — значит посеять в людях семена добра, бережно хранимые в твоём сердце, а «вырастить сына» означает передать свой опыт другим, подобно детям, тянущимся к твоему свету.

(50) И только Младший понял, что не мечта служит человеку, а человек — мечте. (51) Его Мечту можно назвать одним словом — Любовь. (52) Не к

конкретному человеку, а Любовь к Совершенству, к Красоте, Любовь к людям. (53) Он стал Мастером и указал своим ученикам путь к счастью, чего не достиг старший брат, посеял семена и взрастил плоды, от чего уклонился средний, и прикоснулся к Совершенству, о чём сам мечтал когда-то. (54) Только он нашёл истинный путь.

(По В.А. Тузлукову\*)

### Задание 3

Укажите вариант ответа, в котором средством выразительности речи является эпитет.

1) Мечта как вера. Есть она у тебя — куда хочешь иди, всё будет в радость.

2) Без Мечты засохнет Душа, как росток в пустыне.

3) Когда-то давно его юношеское сердце откликнулось на древнюю мудрость, но холодный ум по-своему истолковал её смысл.

4) Он стал Мастером и указал своим ученикам путь к счастью, чего не достиг старший брат, посеял семена и взрастил плоды, от чего уклонился средний, и прикоснулся к Совершенству, о чём сам мечтал когда-то.

Ответ \_\_\_\_\_

### Задание 4

Из предложений 50—53 выпишите слово, в котором правописание приставки зависит от глухости — звонкости последующего согласного.

Ответ \_\_\_\_\_

### Задание 5

Из предложений 24—31 выпишите слово, в котором правописание суффикса определяется правилом: «В кратких страдательных причастиях прошедшего времени пишется одна буква Н».

Ответ \_\_\_\_\_

### Задание 6

Замените разговорное слово «раз» в предложении 32 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

Ответ \_\_\_\_\_

### Задание 7

Замените словосочетание «юношеское сердце» (предложение 47), построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ \_\_\_\_\_

### Задание 8

Выпишите грамматическую основу предложения 11.

Ответ \_\_\_\_\_

### Задание 9

Среди предложений 29—38 найдите предложение, осложнённое обособленным обстоятельством. Напишите номер этого предложения.

Ответ \_\_\_\_\_

### Задание 10

В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при вводном слове.

Мечта должна быть высокой, (1) — говорил Старший. — Чем выше Мечта, (2) тем больше сил идущему она придаёт. Я, (3) например, (4) мечтаю сделать людей счастливыми. Что может быть выше и радостнее?

Ответ \_\_\_\_\_

### Задание 11

Укажите количество грамматических основ в предложении 10. Ответ запишите цифрой.

Ответ \_\_\_\_\_

### Задание 12

В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые между частями сложного предложения, связанными подчинительной связью.

*Указывайте цифры в порядке возрастания.*

Старший так и не понял, (1) что никто не может сделать человека счастливым, (2) кроме него самого. Каждый человек — творец своего счастья, (3) и, (4) пока Старший это не осознает, (5) он так и будет жить со своей неосуществлённой мечтой.

Ответ \_\_\_\_\_

### Задание 13

Среди предложений 50—53 найдите сложное предложение с тремя грамматическими основами. Напишите номер этого предложения.

Ответ \_\_\_\_\_

### Задание 14

Среди предложений 39—47 найдите сложное предложение с союзной сочинительной и подчинительной связью между частями. Напишите номер этого предложения

Ответ \_\_\_\_\_

### Часть 3

**Задание части 3 выполняется на основе того же текста, который Вы читали, работая над заданиями части 2.**

**Приступая к части 3 работы, выберите одно из трёх предложенных заданий (15.1, 15.2, 15.3) и дайте письменный развёрнутый аргументированный ответ. Это задание выполняется на бланке ответов № 2. Перед началом работы укажите номер задания: «Сочинение 15.1 (или 15.2, или 15.3)».**

### Задание 15

1. Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания известного лингвиста А.И. Горшкова: **«Выразительность — это свойство сказанного или написанного своей смысловой формой привлечь особое внимание читателя, производить на него сильное впечатление».**

Аргументируя свой ответ, приведите 2 (два) примера из прочитанного текста. Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование. Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале. Начать сочинение Вы можете словами Горшкова А.И. Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов. Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

2. Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл предложения 15 текста: **«Без Мечты засохнет Душа, как росток в пустыне».** Приведите в сочинении 2 (два) аргумента из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения. Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование. Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

3. Как Вы понимаете значение словосочетания **ЖИЗНЕННЫЕ ЦЕННОСТИ**? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему **«Что такое жизненные ценности»**, взяв в качестве тезиса данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, приведите 2 (два) примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: один пример-аргумент приведите из прочитанного текста, а второй — из Вашего жизненного опыта. Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.