

**Районная репетиционная работа по немецкому языку  
в форме основного государственного экзамена в 9-х классах в 2017-2018 уч. году**

Письменная часть работы по немецкому языку состоит из четырёх разделов, включающих в себя 33 задания.

На выполнение заданий письменной части работы отводится 2 часа (120 минут).

В разделе 1 (задания по аудированию) предлагается прослушать несколько текстов и выполнить 8 заданий на понимание прослушанных текстов. Рекомендуемое время на выполнение заданий данного раздела – 30 минут.

Раздел 2 (задания по чтению) содержит 9 заданий на понимание прочитанных текстов. Рекомендуемое время на выполнение заданий раздела – 30 минут.

Раздел 3 (задания по грамматике и лексике) состоит из 15 заданий.

Рекомендуемое время на выполнение заданий раздела – 30 минут.

Ответы к заданиям 3–8 и 10–17 записываются в виде одной цифры, которая соответствует номеру правильного ответа. Эту цифру запишите в поле ответа в тексте работы.

Ответы к заданиям 1, 2, 9, 18–32 записываются в виде последовательности цифр или слова (словосочетания) в поле ответа в тексте работы.

В случае записи неверного ответа на задания разделов 1–3 зачеркните его и запишите рядом новый.

В разделе 4 (задание по письму) дано 1 задание, предлагающее написать личное письмо. Задание выполняется на отдельном листе. Рекомендуемое время на выполнение задания – 30 минут.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике не учитываются при оценивании работы.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются.

Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

**Раздел 1 (задания по аудированию)**

1. Вы два раза услышите четыре коротких диалога, обозначенных буквами А, В, С, D. Установите соответствие между диалогами и местами, где они происходят: к каждому диалогу подберите соответствующее место действия, обозначенное цифрами. Используйте каждое место действия из списка 1–5 только один раз. В задании есть одно лишнее место действия.

1. Im Zug
2. Im Cafe
3. Im Büro
4. Im Kaufhaus
5. In der Poliklinik

Диалог	A	B	C	D
Место действия				

2. Вы два раза услышите пять высказываний, обозначенных буквами А, В, С, D, E. Установите соответствие между высказываниями и утверждениями из следующего списка: к каждому высказыванию подберите соответствующее утверждение, обозначенное цифрами. Используйте каждое утверждение из списка 1–6 только один раз. В задании есть одно лишнее утверждение.

1. Der Sprecher/die Sprecherin behauptet, dass die Bewegung für eine bessere Durchblutung im Gehirn sorgt.
2. Der Sprecher/die Sprecherin sagt, dass Yoga dazu motivieren soll, im Alltag an die Konzentration zu denken.
3. Der Sprecher/die Sprecherin meint, dass Genauigkeit man üben kann.
4. Der Sprecher/die Sprecherin meint, dass wer ein gutes Körpergefühl hat, wird auch bei anderen Aufgaben sicherer.
5. Der Sprecher/die Sprecherin besteht darauf, dass Sport hilft, Konzentration zu trainieren.
6. Der Sprecher/die Sprecherin meint, dass eine Bewegungspause hilft, wenn man müde und unkonzentriert ist.

Говорящий	A	B	C	D	E
Утверждение					

**Задания 3-8**

Вы услышите разговор двух друзей. В заданиях 3–8 в поле ответа запишите одну цифру, которая соответствует номеру правильного ответа. Вы услышите запись дважды.

3. Warum versteht Lucias kleinster Bruder Pablo besser spanisch?

- 1) Weil seine Mutter mit ihm spanisch spricht.
- 2) Weil er in Spanien aufgewachsen ist.
- 3) Weil in der Familie nur spanisch gesprochen wird.

ОТВЕТ:

4. Wo wohnt Lucias Familie?

- 1) Die Mutter wohnt in Spanien, der Vater wohnt in Deutschland.
- 2) Die ganze Familie wohnt in Norddeutschland.
- 3) Die Familie wechselt immer den Wohnort.

ОТВЕТ:

5. Wie ist es für Lucia, deutsch und spanisch zu sprechen?

- 1) Sie findet das schwer.
- 2) Sie ist daran gewöhnt.
- 3) Sie macht immer wieder Fehler.

ОТВЕТ:

6. Was meinen manche Menschen über das Lernen der Fremdsprachen?

- 1) Den Erwachsenen fällt es schwerer als Kindern Fremdsprachen zu lernen.
- 2) Für kleine Kinder ist zu schwierig, zwei Sprachen auf einmal zu lernen.
- 3) Man soll möglichst früher mit Fremdsprachen beginnen.

ОТВЕТ:

7. Was muss Lucia machen, um fehlerfrei spanisch zu sprechen?

- 1) Neue Wörter lernen.
- 2) Die Grammatik üben.
- 3) Gar nichts.

ОТВЕТ:

8. Warum findet Lucia es prima, dass sie zwei Sprachen kann?

- 1) Weil sie in verschiedene Länder reisen kann.
- 2) Weil sie keine Schwierigkeiten in der Schule hat.
- 3) Weil sie verschiedene Leute verstehen kann.

ОТВЕТ:

3	4	5	6	7	8

## Раздел 2 (задания по чтению)

9. Прочитайте тексты и установите соответствие между текстами и их заголовками: к каждому тексту, обозначенному буквами А–G, подберите соответствующий заголовок, обозначенный цифрами. Используйте каждую цифру только один раз. В задании есть один лишний заголовок.

1. Zwei am meisten besuchte deutsche Festivals	5. Große Auswahl
2. Wilde Tänze	6. Richtige Adresse im Internet für Festival-Fans
3. Junge Rockstars	7. Tipps für Besucher von Musikfestivals
4. Kein richtiger Ort für Luxus	8. Das Heavy-Metal-Dorf

**A.** Die Preise auf den Festivals sind hoch. Am besten reist ihr mit dem Auto an und bringt alles mit, was ihr braucht. Nehmt warme Kleidung mit! Auch im Sommer. Die Nächte können kalt und feucht sein. Auf einem Festival schläft man wenig und ist viel unterwegs. Vitamine, also Obst und Saft, sind wichtig nach einer langen Nacht. Bei einem Festival ist es auch wichtig, viel Wasser zu trinken.

**B.** Über 500 Festivals finden dieses Jahr in Deutschland statt. Es gibt kleine Veranstaltungen, die nur einen Tag dauern. Einige sind sogar kostenlos. Aber ein richtiges Festival dauert drei Tage oder länger. Musikfestivals sind Teil der Jugendkultur: Hier treffen sich die Fans einer bestimmten Musikrichtung, bekannte Bands spielen unter freiem Himmel und die Besucher schlafen in Zelten. „Rock am Ring“ und das „Wacken Open Air“ sind mit 80.000 Besuchern die größten Festivals in Deutschland.

**C.** Das Tanzen in der Sonne ist anstrengend. Die Fans springen im Takt der Musik. Einige ziehen einander dabei an der Kleidung, springen gegeneinander und stoßen sich weg. „Pogo“ nennt man diesen Tanz, bei dem es auch Unfälle geben kann. Wer nicht so wild tanzen möchte, sucht sich besser einen Platz, der weiter von der Bühne weg ist. Keine Sorge: Die meisten Fans nehmen Rücksicht auf andere und für den Notfall sind viele Sanitäter bei den Festivals.

**D.** In Wacken, einem Dorf in Schleswig-Holstein, leben nur 1.800 Menschen und ein paar Kühe. Jedes Jahr im August findet hier das größte Heavy-Metal-Festival der Welt statt. Dann kommen Zehntausende Metal-Fans nach Wacken. Der Dokumentarfilm „Full Metal Village“ zeigt, wie die Dorfbewohner mit dem Heavy Metal leben. Das Festival findet vom 4. bis 6. August 2011 statt. Dieses Jahr mit dabei: Sepultura, Motörhead, Kreator, Sodom, Subway to Sally.

**E.** Festivalhopper.de ist eine Informationsplattform für alle kleinen und großen Open Air und Indoor Festivals. Hier kann jeder kostenlos die wichtigen Infos zu den Festivals im Sommer und Winter finden, Festivalnews lesen und die richtigen Tickets kaufen oder gewinnen. Die Planungen für die Festivals des Sommers 2016 sind schon in vollem Gange. Die ersten Headliner sind gebucht und einige Tickets gibt es schon zu kaufen.

**F.** Zwischen Mai und August finden die meisten Festivals in Deutschland statt. Oft wird Rockmusik gespielt, aber für jeden Geschmack ist etwas dabei – von Hip-Hop bis Klassik. Je größer das Festival ist, umso mehr internationale Bands spielen und umso teurer sind die Tickets. Es gibt auch Festivals unter dem Motto „umsonst & draußen“. Dort spielen vor allem deutsche Bands aus der Region und der Eintritt ist frei.

**G.** Wer Luxus mag, sollte nicht auf ein Festival gehen. Die Festivalbesucher frühstücken Toast und Dauerwurst. Das Wasser zum Zähneputzen kommt aus der Flasche. Die Duschen und Toiletten sind dreckig. Das alles ist den Musikfans egal. Sie freuen sich auf die Konzerte. Oft spielen mehrere Bands gleichzeitig auf verschiedenen Bühnen. Die Besucher entscheiden sich für ihre Lieblingsbands und suchen sich früh einen guten Platz. Langweilig wird es nie.

Текст	A	B	C	D	E	F	G
Заголовок							

### Задание 10-17

Прочитайте текст. Определите, какие из приведённых утверждений 10–17 соответствуют содержанию текста (1 – richtig), какие не соответствуют (2 – falsch) и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (3 – steht nicht im Text). В поле ответа запишите одну цифру, которая соответствует номеру правильного ответа.

#### Grundschul Kinder erlernen den richtigen Umgang mit Geld

Geld ausgeben, Geld sparen, Geld für etwas haben oder nicht haben, all das ist in unserer Gesellschaft schon für Erstklässler eine tägliche Selbstverständlichkeit. Nach Ermittlungen der „Kids-Verbraucheranalyse 2011“ erhalten Sechs- bis Dreizehnjährige so viel Taschengeld wie nie zuvor. Monatlich sind es 23 Euro. Rechnet man die zusätzlichen Geldgeschenke an Geburts- und Feiertagen noch hinzu, dann gehen rund 2, 6 Milliarden Euro jährlich in Kinderhände.

Die Zahlen sind beeindruckend, doch wie gehen Kinder in diesem Alter mit Geld um? Es gibt Kinder, die über Preise ebenso gut wissen wie über die finanziellen Möglichkeiten der eigenen Familie. Dann gibt es aber auch viele Kinder, die weder eine Größenvorstellung von Geldsummen über 5 Euro haben noch selbst regelmäßig mit Geld umgehen.

Das Projekt MoKi (Money & Kids) schickt die Kinder zum Beispiel auf Entdeckungstour in den Supermarkt, wo sie lernen, Preise miteinander zu vergleichen. Oder sie gehen als Spardetektive daheim auf die Suche nach Geldverschwendern wie unnötigem Stand-by-Betrieb von Fernseher und Stereoanlage.

Die Lernaufgaben sind praxisorientiert aufgebaut. Es sind Rollenspiele, Exkursionen in den Supermarkt oder in die Bank vorgesehen, aber auch das Basteln einer Schatzkiste und eines Taschengeldplaners. Die Kinder stempeln ihr eigenes Geld – wer würde da nicht gerne mitmachen – und lernen nebenbei wichtige Merkmale zur Unterscheidung von Falschgeld und zu den Symbolen auf den Geldscheinen.

Kurz: MoKi ist ein bunter Methoden-Mix, der die Bedürfnisse nach Bewegung, kreativem Spiel und stiller Arbeit aufgreift. Gleichzeitig ist es ein Angebot, das deutlich zeigt, die Beschäftigung mit dem Thema Geld macht Spaß!

Die MoKi-Materialien sind in erster Linie für den Nachmittagsbereich der Offenen Ganztagsgrundschulen konzipiert, eignen sich aber auch für den Einsatz im Unterricht am Vormittag. Bereits 2010 hatte das Ministerium für Umwelt und Naturschutz, Landwirtschaft und Verbraucherschutz des Landes Nordrhein-Westfalen das Netzwerk „Finanzkompetenz“ ins Leben gerufen. Das Projekt MoKi – Money & Kids – wurde im Rahmen einer Arbeitsgruppe des Netzwerks Finanzkompetenz entwickelt und erprobt. Finanziell unterstützt wurde die Erprobung durch den Rheinischen Sparkassen- und Giroverband und durch den Westfälischen Sparkassen- und Giroverband.

Gleichzeitig erfolgte eine Evaluation, die von der Fachgruppe Ernährung & Verbraucherbildung unter Leitung von Prof. Dr. Kirsten Schlegel-Matthies durchgeführt und wissenschaftlich begleitet wurde. Nach der Testphase wurde das Material noch einmal gründlich überarbeitet, wobei zahlreiche Erfahrungen der Probeläufe in die Überarbeitung kamen. Das Material wurde verbessert und erweitert, einige Schwerpunkte anders formuliert. Das Materialpaket besteht im Einzelnen aus einem umfassenden Ordner mit Erläuterungen zu fünf Themen.

10. Heute machen die Kinder früh Erfahrungen mit Geld.

1) richtig 2) falsch 3) steht nicht im Text

Antwort:

11. Geldgeschenke für Kinder sind in Deutschland nicht üblich.

1) richtig 2) falsch 3) steht nicht im Text

Antwort:

12. Alle deutschen Kinder können gut mit Geld umgehen.

1) richtig 2) falsch 3) steht nicht im Text

Antwort:

13. Das Projekt MoKi läuft zur Zeit erfolgreich an vielen deutschen Schulen.

1) richtig 2) falsch 3) steht nicht im Text

Antwort:

14. Die Aktivitäten im Rahmen des Projekts MoKi sind recht spannend.

1) richtig 2) falsch 3) steht nicht im Text

Antwort:

15. Mit MoKi-Materialien wird nur in Ganztagschulen gearbeitet.

1) richtig 2) falsch 3) steht nicht im Text

Antwort:

16. Das Projekt MoKi sucht nach Sponsoren.

1) richtig 2) falsch 3) steht nicht im Text

Antwort:

17. Nach der Probephase wurden einige Stichpunkte des Projekts MoKi verändert.

1) richtig 2) falsch 3) steht nicht im Text

### Раздел 3 (задания по грамматике и лексике)

Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 18–26, так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию 18–26.

#### Ein besonderes Gebiet im Schwarzwald

18. Das Wort ist nicht ganz einfach: Biosphären-Reservat. So ein Gebiet soll es demnächst im Schwarzwald geben. In so einem Gebiet sollen Mensch und Umwelt \_\_\_\_\_ miteinander klarkommen.

GUT

<b>19.</b> Oft ist es nämlich so, dass der Mensch _____ Umwelt schadet.	DIE
<b>20.</b> Wenn zum Beispiel auf großen Flächen Landwirtschaft _____ wird, finden viele Tiere häufig keine Nahrung und keine Verstecke mehr.	BETREIBEN
<b>21.</b> In einem Biosphären-Reservat sollen sowohl die _____ von Menschen als auch die von der Umwelt berücksichtigt werden. Das ist anders als in einem Naturschutz-Gebiet. Dort soll die Natur vor allem sich selbst überlassen werden.	INTERESSE
<b>22.</b> Das gibt es in einem Biosphären-Reservat auch, aber viel _____.	WENIG
<b>23.</b> Dort sind die Menschen aber dazu _____, besonders schonend mit der Umwelt umzugehen.	AUFRUFEN
<b>24.</b> Ein Landwirt könnte zum Beispiel am Rand seiner Äcker einen Streifen mit Wildpflanzen stehen lassen, statt sie _____. Bienen etwa können dort dann noch Nahrung finden.	ABSCHNEIDEN
<b>25.</b> Damit ein Gebiet Biosphären-Reservat heißen _____, müssen aber noch viel mehr solcher Dinge gemacht werden.	DÜRFEN
<b>26.</b> Biosphären-Reservate gibt es an mehreren _____ in Deutschland.	ORT

### Задания 27-32

Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами **27–32**, так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию **27–32**.

#### Besucher bestaunen eisige Skulpturen

<b>27.</b> Schnell ein paar Schneebälle zu großen Kugeln rollen, dann stapeln - _____ ist ein Schneemann.	FERTIGKEIT
<b>28.</b> Solche _____ Figuren bekommt jeder hin	EINFACHHEIT
<b>29.</b> Doch manche Leute bauen viel spektakulärere Sachen aus Schnee und Eis. Sie sind richtige _____.	KUNST

<b>30.</b> Im Land China können Besucher in den _____ Wochen über ein Eis-und-Schnee-Festival schlendern. Dort bekommen sie dann auch riesengroße Kunstwerke zu sehen!	NÄHE
<b>31.</b> Denn für das Festival haben Künstler _____ Figuren oder Bauwerke hergestellt - mit Treppen und Türmchen.	EIS
<b>32.</b> Neben den Gebäuden _____ ein Mensch klitzeklein. Wenn es dunkel ist, leuchten auch viele Gebäude und Skulpturen in bunten Farben. Das Festival ist in der Stadt Harbin zu sehen.	WIRKUNG

### Раздел 4 (задание по письму)

Для ответа на задание 33 используйте отдельный лист. При выполнении задания 33 особое внимание обратите на то, что Ваши ответы будут оцениваться только по записям, сделанным на отдельном чистом листе. Никакие записи черновика не будут учитываться экспертом. Обратите внимание также на необходимость соблюдения указанного объёма письма. Письма недостаточного объёма, а также часть текста письма, превышающая требуемый объём, не оцениваются.

**33.** Sie haben **30 Minuten**, um diese Aufgabe zu machen. Sie haben einen Brief von Ihrem deutschen Brieffreund Leon bekommen.

...Der Sport ist für mich mein Halt. Ich spiele Fußball. Wenn ich auf dem Feld stehe, kann ich alle Sorgen um Schule, Freunde und Familie vergessen... ..Machst du Sport gern? Warum?.. Wie findest du den Sportunterricht in deiner Schule? Welche Hobbies und Interessen hast du außer dem Sport?

Schreiben Sie einen Brief, in dem Sie **3 Leons Fragen** beantworten.

Der Brief soll **100–120** Wörter enthalten.

Beachten Sie die üblichen Regeln für Briefformeln